



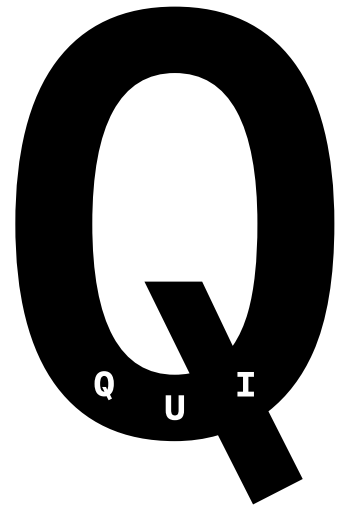
MAPPE

PROFONDE



E

NARRAZIONI



DEI

TERRITORI

Studi sul Qui è un progetto ideato da Daniele Ietri e Eleonora Mastropietro e sviluppato in più iniziative dal 2017. Il lavoro si ispira al concetto di *deep map*: una mappatura profonda dei territori, realizzata con pratiche artistiche e scientifiche e mettendo al centro il lavoro sul campo. Obiettivo degli *Studi sul Qui* è raccontare il presente dei territori trascurati dalle narrazioni prevalenti.

Il progetto è giunto ormai alla sua quinta stagione e prevede la presenza di gruppi di ricercatori e artisti italiani e internazionali impegnati nella realizzazione di una mappatura profonda di un territorio circoscritto, diverso per ogni edizione (stagione) del progetto. Per la costruzione della mappa, i/le partecipanti lavorano autonomamente e in gruppo, osservando il territorio e incontrando la popolazione, al fine di costruire un racconto composito e stratificato del presente delle comunità e dei territori.

Ogni stagione prevede lavoro su campo, in un periodo limitato di tempo, al termine del quale è prevista una presentazione immediata alla comunità, nella quale sono proposte, in varie forme, le impressioni, i racconti e le osservazioni raccolte.

I progetti nati durante il lavoro di campo trovano poi spazio sul sito del progetto (www.studisulqui.it) che ha funzione di archivio e diario, oltre che nei volumi pubblicati con Mimesis Edizioni, nella collana mappe profonde/deep maps. I lavori realizzati possono inoltre assumere la forma di altri prodotti scientifici, professionali e artistici come documentari, report, progetti fotografici, musicali, etc....

DOVE LAVORIAMO

Il progetto è pensato per i luoghi poco rappresentati o che rischiano di essere raccontati in modo "piatto". I territori per noi più a rischio in questo senso sono quelli in una posizione debole rispetto ai "centri" decisionali e economici. Essi sono "periferie" non sempre per la loro posizione geografica: si tratta infatti anche di territori relativamente vicini ai centri economici, o dotati di collegamenti infrastrutturali, ma che sono percepiti o rappresentati come lontani nello spazio e nel tempo. Si nota per questi territori l'uso diffuso di aggettivi negativi: "interno", "periferico", "minore", "marginale", "fragile", "distante del mondo" e così via. Le mappe profonde di *Studi sul Qui* si oppongono a questo tipo di rappresentazione in negativo, poiché questi luoghi, per le tante persone che ci vivono, sono il centro.

DICHIARAZIONE DEGLI IDEATORI DEL PROGETTO

Negli ultimi anni si è parlato molto di piccoli centri, spesso identificati con i soli, cosiddetti, "borghi": luoghi belli da valorizzare, ricchi di storia, tradizione, identità e alternativi alla città. Insomma, luoghi per i quali sovente si immagina un futuro solo in funzione della valorizzazione turistica.

La maggior parte dei piccoli centri italiani sono molto più di questo: sono luoghi in cui si vive, si lavora, si progetta, anche a prescindere dei soli valori estetici.

Come abbiamo scritto nei testi della prima Stagione di *Studi sul Qui*, a una fase di scarsa narrazione si è sostituita una rappresentazione omologata, fatta dall'esterno, che "muove da una voglia di recupero, da una archeologia dei sentimenti, da un desiderio di scoprire una presunta autenticità dei luoghi..." nella quale il presente dei territori, i problemi e le aspirazioni reali degli abitanti sono messi da parte.

GLI IDEATORI DEL PROGETTO

“Studi sul Qui” è un progetto ideato e coordinato da Daniele Ietri e Eleonora Mastropietro, geografi e documentaristi.

Daniele Ietri è professore ordinario di geografia alla Libera Università di Bolzano. È socio fondatore della Associazione culturale La Fournaise, per cui ha prodotto e collaborato a realizzare documentari proiettati in festival cinematografici e in tutti i luoghi aperti alla visione, istituzionali e no. I suoi temi di lavoro principali sono le politiche territoriali e lo sviluppo locale, in particolare nel contesto dei luoghi che “non contano”, di cui è un abitante. Per raccontare questi territori assieme a Eleonora Mastropietro ha ideato e coordina il progetto Studi sul Qui.

Eleonora Mastropietro è geografa e autrice di film documentari.

Professoressa associata presso l’Università degli studi di Milano, è titolare degli insegnamenti di Geografia Urbana, Metodi per la rappresentazione e comunicazione dei territori. Nel suo lavoro mescola l’osservazione territoriale e il mestiere del documentario, la metodologia e lo studio della ricerca accademica. Nel 2018 realizza il suo primo lungometraggio Storia dal Qui presentato al Festival dei Popoli 2018. Montanario – Upon that Mountain, presentato nel 2023 in anteprima in concorso al 71° Festival di Trento, è il suo secondo lavoro lungometraggio.

I SOSTENITORI DEL PROGETTO

Il progetto è stato promosso, nelle sue prime tre stagioni, dall’Associazione La Fournaise, da anni impegnata progetti di ricerca e artistici legati ai temi del territorio e dal deep map lab della Libera Università di Bolzano. La quarta e la quinta stagione sono sostenute dal Ministero dell’Università e della Ricerca nell’ambito della Missione 4 “Istruzione e ricerca”, Componente 2, Investimento 1.1. del PNRR, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU (PRIN 2022 PNRR).

LA COLLANA MAPPE PROFONDE/DEEP MAPS

Collana diretta da Eleonora Mastropietro e Daniele Ietri

COMITATO SCIENTIFICO: Iain Biggs, Tobias Boos, Peter Karl Kresl, Paolo Martelli, Mary Modeen, Daniela Salvucci, Alessio Zemoz, Dorothy Louise Zinn

EDITORE: Mimesis Edizioni

La collana nasce all’interno di Studi sul Qui, progetto sperimentale di mappatura profonda, di cui raccoglie i principali risultati. Oltre ai lavori derivati da Studi sul Qui, la collana accoglie volumi che rielaborano e adattano i presupposti del deep mapping per indagare e raccontare il presente dei territori. Tutti i lavori presuppongono l’incrocio tra pratiche artistiche e scientifiche e presentano sempre, nel metodo e nel contenuto, questa pluralità di voci.

PORTALI E SOCIAL MEDIA

www.studisulqui.it

IG: @studisulqui

Le stagioni di *Studi sul Qui*

STAGIONE N.01

TITOLO: L'archivio del presente
TIPO INIZIATIVA: Residenza Breve
PERIODO: 5-9 settembre 2019
LUOGO: Jovençan (AO)

PARTECIPANTI:

Tobias Boos - geografo
Alexine Dayné - performer
Daniele Ietri - geografo e documentarista
Paolo Martelli - filmmaker
Eleonora Mastropietro - geografa e documentarista
Daniela Salvucci - antropologa
Paola Zaramella - regista teatrale
Alessio Zemoz - fotografo
Dorothy Louise Zinn - antropologa

IN COLLABORAZIONE CON:

framedivision
Comune di Jovençan (AO)

IL LIBRO:

<https://www.mimesisedizioni.it/libro/9788857598468>

STAGIONE N.02

TITOLO: Residenza nel paese interno
TIPO INIZIATIVA: Residenza Breve
PERIODO: 4-9 luglio 2022
LUOGO: Oppido Lucano (PT)

PARTECIPANTI

Pietro Ambrosini - architetto
Rosa Anatriello - architetto
Tobias Boos - geografo
Daniele Ietri - geografo e documentarista
Paolo Martelli - filmmaker
Eleonora Mastropietro - geografa e documentarista
Adele Picone - architetta
Francesco Rispoli - architetto
Chiara Rizzi - architetta
Daniela Salvucci - antropologa
Alessio Zemoz - fotografo
Piero Zizzania - architetto

PROGETTO SOSTENUTO DA:

Deep Map Lab
Libera Università di Bolzano

IN COLLABORAZIONE CON:

Aviapervia

IL LIBRO:

<https://www.mimesisedizioni.it/libro/9788857598468>

STAGIONE N.03

TITOLO: La Linea
TIPO INIZIATIVA: Residenza lunga
PERIODO: 2021-2024
LUOGO: da Foce del Reno a Foce dell'Isonzo - Mare Adriatico, Italia

PARTECIPANTI:

Daniele Ietri - geografo e documentarista
Eleonora Mastropietro - geografa e documentarista
Alessio Zemoz - fotografo

PROGETTO SOSTENUTO DA:

Deep Map Lab - Libera Università di Bolzano

IL LIBRO:

<https://www.mimesisedizioni.it/libro/9788857598468>

STAGIONE N.04

TITOLO: Una settimana nel paese del Delta
TIPO INIZIATIVA: Residenza Breve
PERIODO: 23-29 settembre 2024
LUOGO: Porto Tolle (RO)

PARTECIPANTI:

Marco Boffi - psicologo sociale
Tobias Boos - geografo
Matteo Capobianco / Ufo5 - street artist e scenografo
Attila Faravelli - musicista
Daniele Ietri - geografo e documentarista
Paolo Martelli - filmmaker
Eleonora Mastropietro - geografa e documentarista
Melania Ruggini - curatrice d'arte
Daniela Salvucci - antropologa
Alessio Zemoz - fotografo
Dorothy Louise Zinn - antropologa

STAGIONE N.05

TITOLO: Interno vista mare
TIPO INIZIATIVA: Residenza Breve
PERIODO: 9-20 giugno 2025
LUOGO: Serrara Fontana (NA)

PARTECIPANTI:

Marco Boffi - psicologo sociale
Tobias Boos - geografo
Natalie Norma Fella - artista sonora
Daniele Ietri - geografo e documentarista
Peter Karl Kresl - economista
Paolo Martelli - filmmaker
Eleonora Mastropietro - geografa e documentarista
Francesco Rispoli - ingegnere
Daniela Salvucci - antropologa
Alessio Zemoz - fotografo
Dorothy Louise Zinn - antropologa

PROGETTO SOSTENUTO DA:

Progetto PRIN 2022 PNRR "Deep mapping crisis and transformation in non metropolitan areas: representations, society and territorial policies" sostenuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e ricerca", Componente 2, Investimento 1.1. del PNRR, finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MUR
Ministero dell'Università e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA